

POPODAï

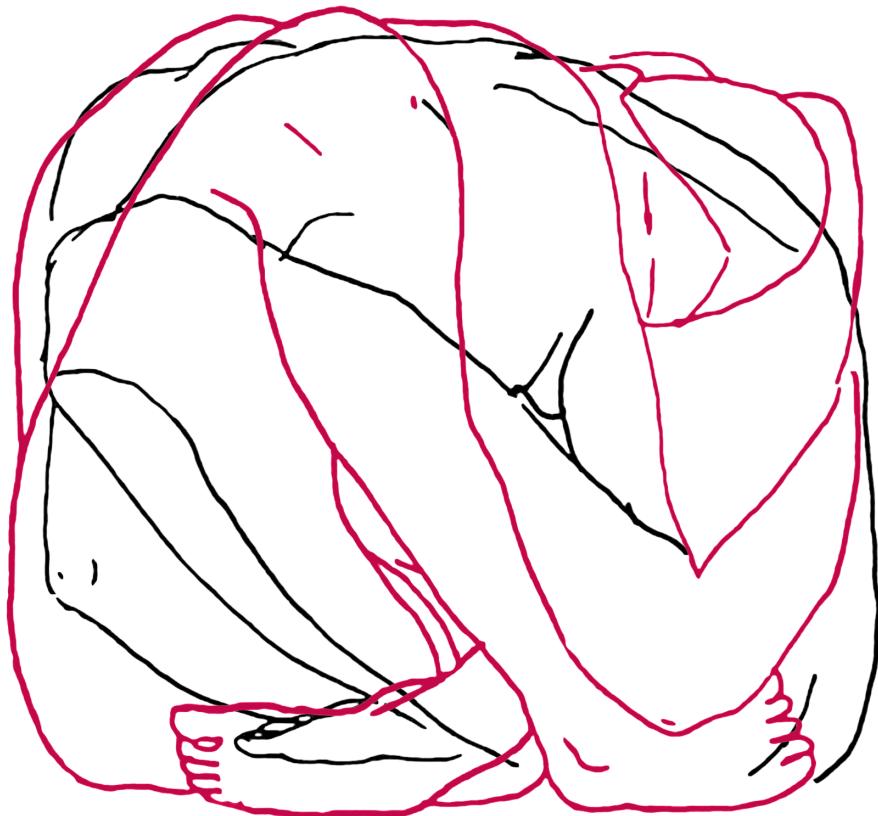
POESIE

POTERIE

DANSE

IMPROVISATION

IMAGE



LE PROGRAMME

ATELIERS EXPOS

LECTURES PERFORMANCES

MACHINS

#4

DU 3 AU 11
MAI 2025
@MENS

Ce machin, ce truc, en fait, c'est quoi ?

Un énième festival ?

C'est quoi, d'ailleurs, un festival, quand on aimerait que chaque jour soit fête ? Et qu'est-ce que ça voudrait dire, un festival qui s'improvise en continu, autour de la poésie, des mouvements, de la poterie, des images...

Une sorte de lieu de l'impermanence,

un temps, sur la page de l'à côté.

Un temps-espace pour en perdre les notions, un moment qu'on s'accorde pour se regarder en face, les un·es les autres, et se respirer. Jouer à faire miroir de tout, ensemble.

Quelque chose comme ça, comme des êtres qui n'auraient pas d'âge ou *les auraient tous*, qui courraient un peu partout et t'inviteraient à en être, à étreindre les mots, à mouvoir les corps, à traverser les voix, à griser les gestes, à s'étranger...

Chaque année, la *gang* s'agrandit et, au gré des possibles, des envies, des besoins, des vents et des marées, chacun, chacune revient ou reviendra - on se retrouve et on se raconte - et on fabrique ensemble le temps de ce temps, et on espère toujours qu'on s'y retrouvera l'année d'après, ou celle d'après, ou celle d'après après, ou celle d'après après après...

Et donc, non, ceci n'est pas un festival.

POPODAÏ #4

Cette année Popodaï change de forme, un peu.

Après 3 années à tenter de créer un truc, un machin, on s'est dit qu'on pourrait enfin essayer de prendre le temps. Ainsi, du 4 au 7 mai, les ateliers, les temps partagés, les rencontres sont dédiées aux intervenant·es, aux personnes venues performer déjà, ou pour la première fois, ou pour la prochaine.

Une soirée d'ouverture ailleurs que le bourg, pour changer, le 3 mai à la Maison Atelier. Et un programme allégé pour les 8, 9, 10 et peut-être 11, histoire qu'on ait le temps de se rencontrer, toi, moi, vous, nous et qu'on puisse, donc, s'étranger ensemble.

S'étranger ?

Ce serait peut-être ne pas savoir par où, ne pas être bien sûr·e d'avoir entendu quelque chose ou compris quoi que ce soit, un oiseau une langue une plante le vent des voix dans la nuit. pas grave au contraire, on laisserait les mots se constituer par bruissements, à-coups et échos.

ce serait peut-être passer par l'autre, l'autre côté de, l'autre en soi, tous ces autres.

et peut-être ne pas faire que passer. et peut-être rester ou peut-être continuer. aller plus loin.

persiste à, pour vivre.

et danser sur un fil aux bords des mondes.

PROGRAMME

Expos

@Espace Culturel du 4 au 11 mai

Julie Gourmaud

illustratrice de l'affiche

Récits aux murs

@lilipatake_

@La Palpitante mai > juin

Manon Weiser

photographe

What we loved was not enough

manonweiser.com

Bibliothèque de Poésie

@ Espace Culturel

Cette année, La Sérendipe, bibliothèque itinérante de Poésie sort de sa Caravane pour s'installer au cœur de l'espace culturel

Permanences de la bibliothèque les Vendredi 9 et Samedi 10 après midi.

Passages impromptus et improvisés de la bibliothécaire pour causer poésie. Si elle n'est pas auprès de ses livres, vous pourrez la trouver ici & là et l'emprunter un moment !

Du 4 au 9

Ateliers micro-résidences rencontres

@ Popodaï

Popodaï se veut un espace d'expériences, de crash-textes, de tentatives tranquilles, voire de ratages merveilleux et permettre ainsi à des personnes de se rencontrer, se découvrir, malgré les distances entre elles(-mêmes).

Ainsi, tout au long de la semaine, les invité·es de Popodaï se retrouvent pour des sessions de création, de rencontres, d'échanges, de partage autour de leurs pratiques. Ces temps ne sont pas dédiés au public, mais certains interstices peuvent se créer, certaines portes s'entr'ouvrir, l'ici et le maintenant, l'improvisation, et la joie sont l'essence même de Popodaï, soyez attentives !

Les Résidences

Julius H. Raindrop

@ Le Temple

Études du silence entre l'orgue et le piano

====> Restitutions des résidences
le vendredi 9

Catherine Serre

@La T'rseau

Broderie et Poésie

Mo Abbas & Zabou Moreau

@ Musée du Trièves (matins)

Danse Cartomancienne

Dimanche 4 mai 17h00

@ Le Temple

Improvisation Piano / Danse

Anan Atoyama x Julius H. Raindrop

SAMEDI 3

@ la Maison Atelier

18h00 > 23h00

*@La Maison Atelier, Cornillon
www.lamaisonateliers.fr*

Soirée d'Ouverture !

19h00

Lecture

Orée Li

*Les Primevères Fantômes
éd. Les Lisières*

19h30

Court Métrage

*en résonance avec le cabaret ciné de
À bientôt j'espère !*

*(Le 2 Mai à la grange du Percy)
www.a-bientot-j-espere.org*

20h00

Repas

*Proposé par l'équipe resto
de la Maison Atelier.*

Végétarien.

*Réservation conseillée
mais pas obligatoire*

21h00

Performance participative

Island without Sea

Anan Atoyama, chorégraphe

Francesca Cinalli, danseuse

Paolo De Santis, musicien

Un espace de co-création en temps réel pour retisser des liens entre celles et ceux qui sont ici et celles et ceux qui, de près ou de loin, ont dû quitter leur terre d'origine.

Accueillir les récits des personnes demandeuses d'asile, les savoirs scientifiques et la Convention de Genève comme des matières vivantes — à ressentir, à imaginer, à questionner, à réinventer.

Une invitation à vivre une expérience immersive, portée par le mouvement, la musique et la poésie, et qui devient une œuvre collective en constante transformation.

★ Repas : 16€ / Soirée à prix de conscience, comme le reste.

JEUDI 8

@ la Fête des Plants / Bombyx

9h00 > 17h00

Marché de Poterie

Une vingtaine d'exposant·es
potières, potiers, céramistes
d'ici et d'ailleurs

+ animations et démonstrations.



B. A. P.

(Bureau des Affects Poétiques)

Venez proser vos problèmes et
trouvons ensemble des solutions
versificatrices !

14h30 > 17h30

@Espace Culturel

ATELIER Livre Pauvre 1/3

Claire Bonnelle

À partir de tout et de rien,
en faire tout un livre unique !

19h00 > 21h00

@Bombyx

**Soirée Lectures
Informelles Partagées**

Entre un verre et un snack, un temps, une soirée plutôt informelle à lire, écouter, se lire, partager des textes découverts, aimés ou écrits lors des sessions de résidences à POPODAÏ

Buffet proposé par l'équipe popote d'ail

21h00 > 22h00

@Bombyx

**Météo Mondiale
Poésie Sonore Climatique
Cycliq**

Julien Clauss + Emma Loriaut

ATELIERS*@Espace Culturel*

inscriptions :

popodai@lapalpitante.fr et sur place

10h00 > 13h00**Sténopé****Manon Weiser**

Autoportraits en trou d'aiguille

10h30 > 12h30**Corps & Poésie****Gaël.le & Oré.e**

Explorations entre mouvement et écriture

14h30 > 17h30**Livre Pauvre 2/3****Claire Bonnelle**

À partir de tout et de rien, en faire tout un livre unique !

15h00 > 17h00**Livre & Typographie****Muriel Roche & Zab Rivoire**

Écrire, plier, imprimer, tordre, façonner un objet livre.

15h00 > 17h00**Broderie****Manon Weiser**

Broder ensemble vos vieilles photos de familles ou celles d'inconnu·es trouvées dans la rue...

L'A(P)ÉROPOSTALE**18h00 > 20h30***@ La Halle***Envoyer un livre à s'étranger**

As-tu un oncle, une tante en Amérique ?

Une vieille connaissance à Quvnermiut ?

Une amour à Tutuyecuamama ou à Ljubljana ?

Envoie donc un livre à cette personne au tarif

livres et brochures, sacrifié sur l'autel de la

rentabilité postale en juillet 2025 !

+ Poste Restante (Pas Longtemps)

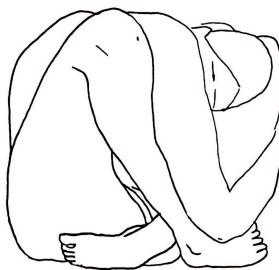
Une carte postale pour le Samedi au marché à qui tu sais...

Repas léger proposé par l'équipe de la popote aillée.**PERFORMANCE PARTICIPATIVE
L'Oracle des Merveilles****11h00 > 12h00***@ Musée du Trièves***Mo Abbas & Zabou Moreau**

Danse Cartomancienne

LES LIEUX DITS DU PORTRAIT*S'écrire / se faire écrire le portrait.***Toute la journée sur RDV***@ La Palpitante***Christine Guichou**

Qu'est-ce qui s'hybride et finit par s'étranger à soi quand on se définit à partir d'un lieu ?

14h00 > 17h00**Permanence bibliothèque de poésie****PERFORMANCE POÉTIQUE****17h35 > 18h00***@ Jardin du Temple***Catherine Serre****+ Carlo de Boisset****CONCERT****21h00 > 23h00***@ Le Temple***Piano et Orgue****Julius H. Raindrop****1ere Partie**

John Cage

Robert Schumann

Olivier Messian

Anton Webern

2eme Partie

Merzbow

Einsturzende Neubauten

Transcriptions pour orgue par J.H.R.

Micro Marché de Poésie**10h00 > 14h00****@ La Palpitante****Maisons d'éditions de Poésie**

+ Le Ventre de la machine

+ Iuri Martin Cabétich

+ une sélection de poésie

proposée par Les Lisières et La Sérendipe

15h00 > 17h00**Permanence bibliothèque de poésie****14h30 > 17h30****ATELIER Livre Pauvre 3/3****Claire Bonnelle**

À partir de tout et de rien,

en faire tout un livre unique !

**LECTURES/ PERFORMANCES
P S E U D O C A B A R E T****18h00 > 23h59****@ Espace Culturel****18h15 > 19h15****L'ORACLE DES MERVEILLES****Mo Abbas & Zabou Moreau**

séance de danse libre guidée par un tirage d'oracle.

*(Sans limite d'âge, ni condition physique particulière, avec ou sans expérience de danse)***21h00 > 23h59****Lectures et performances***(Pas par ordre d'apparition)***Anaïs Escot****Anooradha Rughoonundun****Christine Guichou****Emné Nasereddine****Eve Hennequin****iuri martin-cabétich****Muriel Roche****Oré.e****Sophie Farza + Joseph Michau**

+ hasards et imprévues ?

DIMANCHE 11**@ Quartier Halle****11h00 > 15h00 Brunch Aléatoire...****improviser...**

Popodaï est un événement qui fait la part belle à l'improvisation, ainsi donc, de fait, le programme est soumis aux aléas, tout comme nos vies le sont.

Ainsi, s'ajouteront sûrement quelques impromptus, pour le beau plaisir de tout le monde, et peut-être certains autres machins n'auront pas lieu, à notre plus grand dam, ainsi va la vie !

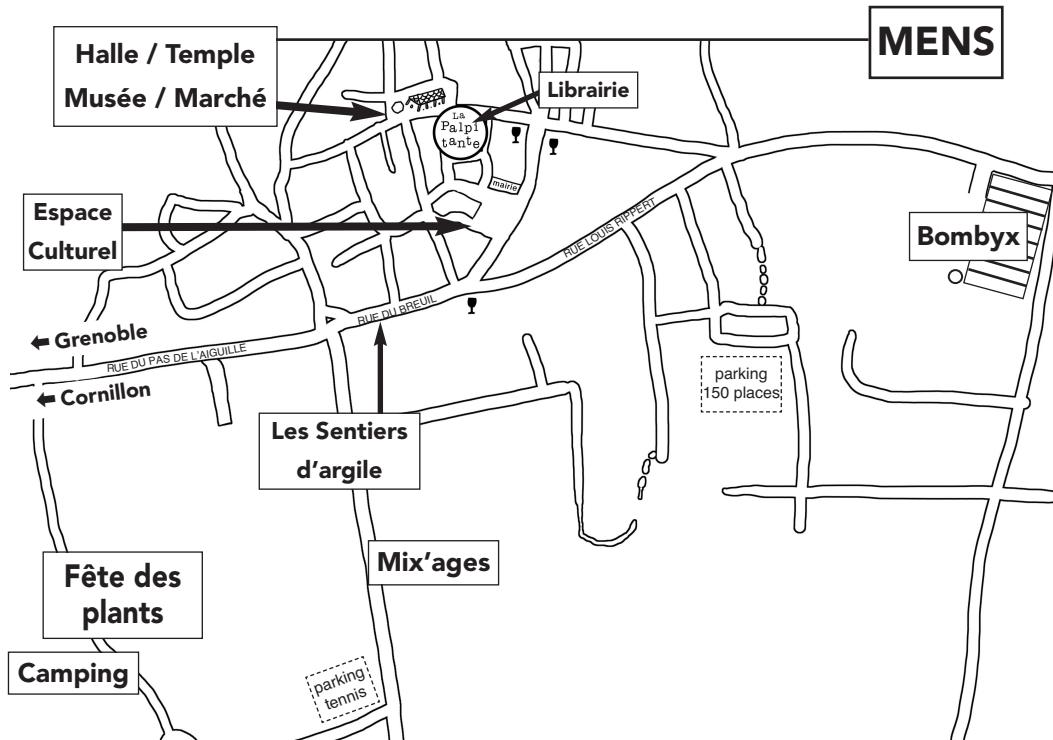
se restaurer...

Les repas proposés sont végétariens, préparés avec joie et amour par l'équipe. La réservation n'est pas obligatoire mais possible !

*Merci à ♥Julie Gourmaud ♥ pour l'affiche !**+ d'infos sur tout ça : popodai.lapalpitante.fr*

POPODAÏ #4 : du 3 au 11 mai 25

Un temps d'événements, rencontres, spectacles, ateliers, et autres trucs autour de la **PO**ésie, la **PO**oterie, la **DA**nse, l'**Im**provisation et l'**Im**age



★ Note sur les tarifs, prix, entrées

Toutes les propositions de POPODAÏ, performances, repas etc sont à **prix de conscience**. Le prix de conscience est une forme d'engagement personnel dans l'acte de rémunération des artistes et des structures accueillantes.

Il s'agit de payer une entrée et/ou une sortie en fonction de ses moyens, des coûts, des envies de soutenir le projet et d'aider à le rendre pérenne et du plaisir vécu.

Une fourchette de prix, à titre d'exemple, sera affichée afin d'aider à se rendre compte.

La tenue de cet événement repose principalement sur l'amitié et le bénévolat, de la part de toutes les équipes, organisation comme artistique. L'ensemble des entrées financières sera répartie équitablement entre les participant·es, la librairie défrayant, logeant et nourrissant (le blanchiment est laissé à discrétion de chacun·e).

Organisé par la librairie La Palpitante en partenariat avec le et patrimoine de la Communauté de communes du Trièves.

La Palpitante +
1 place de la Halle
38710 Mens
04 56 55 23 08
popodai@lapalpitante.fr
popodai.lapalpitante.fr

service lecture publique



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



La Palpitante
Librairie généraliste
& Particulière

Librairie soutenue par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Centre National du Livre dans le cadre du contrat de filière Livre