

PROGRAMME

UNIVERSITÉ DES TERRESTRES Session d'été

Du vendredi 7 juillet au lundi 10 juillet 2023

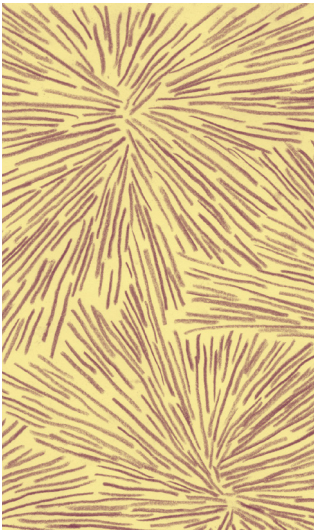
« L'un des grands enjeux de notre temps c'est que le savoir soit transformateur, qu'il éveille l'imagination, qu'il rende le monde encore plus intéressant, qu'il désintoxique de la tristesse des « on sait » et des « ce n'est que ».

Isabelle Stengers

« L'Université des Terrestres » est une œuvre plurielle multiforme de recherche et de formation qui vise à permettre à chacun.e de s'équiper, personnellement et collectivement, pour faire face à ce que le philosophe Bruno Latour nommait « le nouveau régime climatique ».

LES PRINCIPES

- Conjuguer apports théoriques et exercices pratiques sous différents formats.
- S'appuyer autant sur les expériences locales que celles des personnes invitées.
- Faire se rencontrer des mondes différents.
- Combiner les dimensions collaboratives, artistiques, conviviales et festives.
- Contribuer à créer des antidotes à l'activité des « modernes ».



« Il y a une écologie des mauvaises idées, comme il y a une écologie des mauvaises herbes » G. Bateson / F. Guattari

Les concepts sont comme des plantes : s'ils peuvent être nourrissants, ils peuvent être aussi toxiques. Comment se repérer ? Comment arriver à déceler ce qui enrichit ou appauvrit nos existences ?

L'Université des terrestres souhaite ouvrir un espace où l'on puisse se donner du cœur à l'ouvrage, se mettre au travail, s'exercer et s'équiper collectivement ; y faire un travail de pensées qui cultive un espoir pragmatique, l'émerveillement et la relance de nos capacités d'actions.

VENDREDI 7 JUILLET - Bienvenue à l'Université des terrestres !

17h30 Accueil

19h Atelier d'introduction à l'Université des terrestres

20h Dîner

SAMEDI 8 JUILLET - Résister à l'amincissement du monde

8h30 Accueil

9h Mise en posture

Se mettre physiquement et mentalement dans un état de disponibilité, d'écoute. Commencer le développement des compétences d'expression et de perception. Se mettre en travail ensemble, en collectif, se mettre en cheminement.

10h Conférence-ateliers

Avec Isabelle Stengers et Didier Debaise, philosophes

Durée 2h

12h Déjeuner

13h30 Parcours et arpentages en petits groupes

Partir en enquête et en exercices - parcours de plusieurs ateliers

Avec Amandine Fumex - agricultrice (élevage et farine), Elodie Pallanchard - agricultrice (lait et fromage), Vincent Boury - champion paralympique, Frédéric Revol - maître distillateur (Domaine des Hautes Glaces), Marie Leroyer - apicultrice, Stéphane Bégué - oenologue, Marion Bisiaux et Lionel Favier - glaciologues (Névé), Julien Lobbedez et Sébastien Perroud, artistes-charbonniers (Culture Ailleurs), Livio Riboli-Sasco et Leïla Perié - biologistes, collectif LUN - architectes-artistes, collectif Terron- artistes...

Durée 2h30

16h30 Enseignement à la cartographie des controverses (partie 1)

Expérimenter et traverser cette méthodologie d'enquête au travers de plusieurs situations qui mettent en question les usages de l'eau

Avec Thomas Tari, sociologue des sciences, Luigi Cerri, comédien et économiste, David Picchedda (Guide de haute montagne et moniteur de ski) et Vivian Dépoues, chef de projet Adaptation au changement climatique

Durée 2h

A partir de 19h Spectacles et concerts à la carte

19h Reclaim, radio théâtre itinérant.e, Adèle Frantz, Cie Canopée (durée 1h)

Entre 19h et 21 A l'écoute de la zone critique, Jean-Pierre Seyvos et Olivier Duperron (durée 25 minutes)

Entre 19h et 21h Du passé au présent, Ziyang Song (durée 15 minutes)

19h30-21h30 Dîner

21h30 Partage autour de Bruno Latour

Extrait de Mixology de Katerina Fotinaki

Lecture de texte autour de Bruno Latour avec la participation de Laurent Ziserman et en dialogue musical avec Katerina Fotinaki et Olivier Duperron



DIMANCHE 9 JUILLET - Cultiver la pluralité des mondes

8h30 Accueil

9h Mise en posture

Se mettre physiquement et mentalement dans un état de disponibilité, d'écoute. Commencer le développement des compétences d'expression et de perception. Se mettre en travail ensemble, en collectif, se mettre en cheminement.

10h Conférence-ateliers

Avec Nasstasja Martin, anthropologue et Sébastien Dutreuil, philosophe des sciences
Durée 2h

12h Déjeuner

13h30 Parcours et arpentages en petits groupes

Découvrir et approfondir la démarche OÙ Atterrir

Avec des membres du consortium OÙ Atterrir, des citoyens-experts et des bourgeonneurs

Durée 2h30

16h30 Enseignement à la cartographie des controverses (partie 2)

Expérimenter et traverser cette méthodologie d'enquête au travers de plusieurs situations qui mettent en question les usages de l'eau

Avec Thomas Tari, sociologue des sciences, Luigi Cerri, comédien et économiste, David Picchedda (Guide de haute montagne et moniteur de ski) et Vivian Dépoues, chef de projet Adaptation au changement climatique

Durée 2h

A partir de 19h

19h-21h Marché – Partage de savoirs et récits autour de produits

Avec les producteurs du territoire

20h30 Assemblée des êtres de la Maison-Ateliers

Avec François Robert et Frankjan Sipkes

Durée 1h

19h30-21h30 Dîner

21h30 Bal de la pluralité des mondes

Partager des mondes musicaux et dansés

LUNDI 10 JUILLET - Composer les savoirs

9h Accueil – Mise en posture

Se mettre physiquement et mentalement dans un état de disponibilité, d'écoute. Commencer le développement des compétences d'expression et de perception. Se mettre en travail ensemble, en collectif, se mettre en cheminement.

10h Conférence-ateliers

Avec Leïla Perié et Livio Riboli-Sasco, biologistes (Ateliers des Jours à Venir), activer son droit citoyen à la recherche publique - Expérimentation des dispositifs « nouveaux commanditaires sciences »

Durée 2h

12h Déjeuner

14h Perspectives et savoirs composés

Partager, échanger et contribuer au projet d'université des terrestres

Durée 2h

16h30 Balades et visites libres

20h Dîner

Et pendant les 3 jours...

L'écritoire des terrestres

Espace d'écriture permanent dont l'objectif est de faire le récit documentaire de ce qui se vit pendant ces trois jours. Proposition de temps d'écritures individuelles ou collectives rapides. Ces écrits constitueront le récit des terrestres et prendront la forme d'un journal, de textes libres, de poésies... Il est ouvert à tous.

Sur une idée de Vincent Lalanne, avec François Journet, Didier Raciné et Caroline Derniaux

Stand de livres « Quelques essentiels pour une culture terrestre »

En collaboration avec la librairie La Palpitante de Mens

Parcours pour les enfants avec des ateliers, jeux, etc...

ADRESSE

La Maison-Ateliers

701 route du château, 38710 Cornillon-en-Trièves

INFOS PRATIQUES ET INSCRIPTIONS

[Par ici](#)

ORGANISÉ PAR

S-composition et La Maison-Ateliers - espaces d'innovation du quotidien

En collaboration avec le Collectif Rivage et le Consortium « Où atterrir ? »

Contact : Agathe Crou - agathe.crou@s-composition.eu - 06 58 41 21 88

